

Exemplarisches Fortbildungsangebot

FORTBILDUNGSANGEBOT

für Deutschlehrer:innen oder Lehrkräfte für Darstellendes Spiel

KREATIVES SCHREIBEN mit Schüler:innen

Übungen, Techniken und Bausteine zum Anleiten von Kreativem Schreiben | geeignet für alle Klassenstufen und Schulformen

6 Module à 90 Minuten

Was Sie erwartet: Durch meine vielfältige Lehr- und Vermittlungstätigkeit als Workshopleiter und Schreibcoach an Schulen habe ich über die Jahre eine Vielzahl an Schreibimpulsen, Techniken und methodischen Bausteinen zum Anleiten von Kreativem Schreiben mit Schulkassen entwickelt; sei es für das Schreiben von lyrischen Texten, von Prosa oder Dialogen. Spielerisch und leicht experimentieren die Schüler:innen mit Texten und erweitern ihren Horizont und den kreativen Umgang mit Sprache. Gerade Schüler:innen, denen das Schreiben schwer fällt, finden über das Kreative Schreiben oft neue Möglichkeiten sich auszudrücken und zu einem lustvollen Umgang mit Sprache.

Die Techniken und methodischen Bausteine eignen sich sowohl für das kollektive Arbeiten der ganzen Klasse an einem Text als auch für das individuelle Kreative Schreiben und lassen sich gut mit Lehrplan-Zielen kombinieren: sei das als gezielte Schreibförderung, Übung in Lesekompetenz und -fertigkeit, Textverständnis, Auftrittskompetenz, etc. (je nach Klassenstufe und Schulform).

Im Fortbildungsseminar erproben Sie verschiedene Techniken und Bausteine des Kreativen Schreibens und lernen sie in der Praxis in Ihrer Klasse anzuleiten.

Das Seminar besteht aus 6 Modulen à 90 Minuten. Gerne passe ich das Programm auch an Ihre Wünsche oder Ihr Ausbildungs- bzw. Weiterbildungsformat an.

Die Fortbildung kann auch online stattfinden.

FORTBILDUNG KREATIVES SCHREIBEN

(6 Module à 90 Minuten)

Vorbereitung: Kurzer Fragebogen oder Fotoimpuls

Modul I (90 min)

- Einführung ins KREATIVE SCHREIBEN
- Schreiben I: Erproben und kennenlernen der Schreibmethode

Modul II (90 min)

- Präsentation der geschriebenen Texte
- Methoden der Textbesprechung

Modul III (90 min)

- Schreiben II: Weiterarbeit an den Texten anhand verschiedener Schreibtechniken
- Formen der Textpräsentation und Präsentation der neu entstandenen Texte mittels Live-Montage

Modul IV (90 min)

- Input: Voraussetzungen und Methoden beim Anleiten von Kreativem Schreiben
- Entwicklung eigener Schreibimpulse
- Schreiben III: Die Gruppe zum Kreativen Schreiben anleiten; erproben der von Ihnen entwickelten Schreibimpulse
- Textpräsentation: Wie leite und moderiere ich eine Textpräsentation?

Modul V (90 min)

- Input: Das Format „Schulhausroman“ oder „Über das gemeinsame Schreiben eines Theaterstückes“
- Adaptieren der erprobten Techniken auf ein eigenes Projekt mit Ihrer Klasse

Modul VI (90 min)

- Präsentation und Diskussion Ihrer Projekte
- Abschluss | Auswertung | Feedback